

教科専門科目

音楽科教育 I (611)

I. 次の和音をコードネームで答えよ。



II. 次にそれぞれ示された調の主要3和音を書け。

1)ヘ短調 2)ホ長調

III. 次の拍子のそれぞれ異なるリズムパターンを8分音符、16分音符は符尾を繋げる形を用いて5小節分ずつ作れ、但し休符を用いてはならない。



IV. 次の各語を説明せよ。

- 1)調号
- 2)異名同音
- 3)同主調
- 4)コードネーム
- 5)複合拍子。

図画工作科教育 I (621)

「創造主義美術教育」について知るところを述べよ。

体育科教育 I (631)

小学校期の子供の発育・発達の特徴について、例を挙げて説明せよ。

国語科教育 (641)

次の4問中、1問を選んで答えよ。

- ①漢字の音訓について例をあげて説明せよ。
- ②敬語の種類とその功罪について述べよ。
- ③語義の変遷について説明せよ。
- ④外来語について述べよ。

算数科教育 (651)

1-斉指導の中で個別化を考える場合、どんなことに留意したらよいか。

2. 算数の学習指導の中で、確実に身につけさせておくべき基礎的技能にはどんなものがあるか。

3. 4進法で示した(3211)を、2進法で表せ。

理科教育 (661)

1. 理科授業で観察・実験を行う際、予備実験が大切であるといわれているのは何故か。

2. 日常の理科の授業の中での環境教育の取り組み方について述べよ。

社会科教育 (671)

1. 社会科と生活科の関係について、歴史的な事例も加味しながら論じなさい。

2. 社会科の目標にある「公民的資質」という言葉を分析しなさい。

家庭科教育 (681)

1. 家庭科の学習を生活に生かすために、内容や指導方法等においてどんな工夫をしたらよいか、考えを述べよ。

2. 小・中・高校に設置されている男女対象の家庭科教育の意義及び今後の課題を述べよ。

生活科教育 (691)

以下の3題のうち2題について解答せよ。(新旧テキストに対応した問題である。いずれを選択してもよい。)

1. 生活科の目標の特色を述べよ。
2. 自己教育力の育成において、生活科の果たす役割について考察せよ。
3. 『学習指導要領』にある生活科の内容のうち任意の2つを取り上げ、解説を加えよ。

教職専門科目

教育方法学 I (451)

1. 現代日本における教授理論の課題について、独自の視点も加味して分析しなさい。
2. 次の二つの用語を両方とも解説しなさい。

- ①学習の個別化
- ②反学校論

教育課程論 (454)

1. 教育課程の編成原理を戦後の「社会科」を例にして説明せよ。
 2. 下記について説明せよ。
- (1)教育勅語体制下の教科書觀の特色とは
(2)アメリカにおける1960年代のカリキュラム改造の特徴とは

児童心理学 (458)

1. 次の事項を説明せよ。
- (1)継続的方法
(2)数の保存
(3)自己効力感
(4)向社会的行動
2. フラストレーション耐性について説明し、その育成の要因について述べよ。

初等教育原理 I・II (459)

1. 教育基本法第五条の「男女共学」について述べよ。
2. 下記について、知るところを述べよ。

- (1)秘密を守る義務
(2)J.H.ベスター

道徳教育の研究 (460)

学校と家庭と社会で行われるそれぞれの道徳教育の違いについて述べよ。

教育相談研究 (571)

下記の中から一問選択し解答せよ。

1. ホリスティック教育の三つの原理について述べよ。

2. 心理療法(サイコセラピー)とカウンセリングについて述べよ。

特別活動研究 (572)

1. 特別活動とその他の教育活動とを比較して、特別活動のもつ教育的意義について述べなさい。

2. (A、Bのどちらにも答えること)

A. 児童会活動の特質とその指導上の留意点についてまとめなさい。

B. 学級活動の特質とその指導上の留意点についてまとめなさい。

保育学 (573)

「保育一元化」と「幼保一元化」について述べなさい。

教師論 (583)

「こころの教育」ということばによって求められているものは何か、自己の考えを述べよ。

生徒指導 (584)

1. 生徒指導において、子どもたちの「自己指導力」(「生きる力」)の育成がなぜ必要とされるのか、説明しなさい。あわせて、その際教員に求められる資質・能力を挙げなさい。

2. 次の項目にかかる教員の指導について説明しなさい。その際、学校と家庭・地域社会の連携・協力による取り組みにも必ず触れること。

・非社会的な児童の指導

初等教科教育法

初等音楽科教育法 (751)

1)歌唱に親しむ方法として役に立つものに、「エコーソング」「輪唱」などがあります。これらはどんな歌のことですか。具体例を挙げて説明してください。

2)鍵盤ハーモニカを、低学年の児童に初めて指導していくとき、どのような手順で導入し、親しませていくとよいでしょうか。述べてください。

初等図画工作科教育法 (752)

1. 「つくる」学習の目的と内容について、具体的な指導例をあげながら述べよ。

2. 以下の造形用語や材料・用具、および技法について具体的に説明せよ。

(1)アニミズム

(2)心材(塑造)

(3)石膏版画

初等体育科教育法 (753)

(1)体育科の目標について述べよ。

(2)ゲーム領域の特性について述べよ。

初等国語科教育法 (754)

次の2問中、1問を選んで答えよ。

- ①国語科における「話すこと・聞くこと」の指導の意義・目標・方法について、例をあげて具体的に説明せよ。
- ②国語科における「言語事項」の意義・目標・方法を具体的に述べよ。

初等算数科教育法 (755)

1. 分数指導に関して、留意すべき点を述べよ。

2. 減加法と減々法について述べよ。

3. 等分除と包含除について、具体例をあげて説明せよ。

初等理科教育法 (756)

1. ニューメディアを活かした小学校の理科学習について述べよ。

2. 児童に、「物の溶け方」の規則性についての考え方をもたせるようにするための指導について述べよ。

初等社会科教育法 (757)

1. 一斉学習と小集団学習の学習形態の特徴と指導上の留意点について述べなさい。

2. 系統学習と範例学習について論じなさい。

初等家庭科教育法 (758)

1. 小学校家庭科の2年間を通じた指導計画を作成する際に、留意する点について述べよ。

2. 製作実習において「家庭生活への关心・意欲・態度」を評価するときの留意点を述べよ。

初等生活科教育法 (759)

1. 生活科とほかの教科との関連について考察せよ。

2. 『学習指導要領』の目標にある「生活上必要な習慣や技能を身に付けさせ」について、実際の授業でどう展開するか、具体的な事例を指摘しながら考察せよ。



★先生になろう★